

A photograph of three people walking away from the camera on a sandy beach. The person on the left is wearing a green t-shirt and plaid shorts. The person in the middle is wearing a grey t-shirt and blue shorts. The person on the right is shirtless and wearing dark shorts. They are walking along the water's edge. The background shows a wide beach and a distant town under a clear sky.

**Especial Jornadas Amifp
2019 “Envejecimiento y
Discapacidad”:** reto de
una ciudadanía inclusiva

**Entrevista Blanca Marsillach
y el Teatro Inclusivo**

**Conoce *Liberty Responde*,
el nuevo servicio
sobre Accesibilidad de Amifp**

sumario

Editorial	3
Tú también opinas	4
Noticias Amifp	5
Entrevista: Blanca Marsillach	10
Reportaje: Jornadas Amifp 2019: "Envejecimiento y discapacidad"	12
Nuevos Proyectos: Liberty Responde	14
Te interesa (lectura fácil)	16
Residencia FUNDAMIFP	20

Amifp en las Redes Sociales



@amifp1



facebook.com/AsociacionAmifp



@amifp1



EDITA

Asociación a favor de personas con discapacidad de la Policía Nacional (AMIFP)

COORDINACIÓN

Andrés Torquemada Luengo
Director - gerente de AMIFP

REDACCIÓN

Alba Vila Nogueira
Responsable de Comunicación de Amifp

COLABORACIÓN

Miembros de Juntas Directivas y Trabajadores de Amifp y Fundamifp

Virginia Torre
Psicóloga de Amifp

IMPRESIÓN

Taller Imagen, S.L.

D.L.: M-24029-2013



DELEGACIONES AMIFP

SEDE CENTRAL

C/ Fomento, 24 - 3ª Planta
28013 Madrid
Tel.: 91 548 81 07 - 91 548 81 04
Fax: 91 548 81 04
e-mail: amifp1@amifp.org

AMIFP MURCIA

Avda. Academia Gral. del Aire, 353
30720 Santiago de la Ribera (Murcia)
Tel.: 968 18 59 33
Fax: 968 18 42 11
e-mail: residencia@fundamifp.org

AMIFP EXTREMADURA

Avda. Santiago Ramón y Cajal, 1
06005 Badajoz
Tel: 924 24 07 94
e-mail: extremadura@amifp.org

La importancia de un envejecimiento activo

Envejecer es un término que, en ciertas ocasiones, puede atragantárenos por tener ciertas connotaciones asociadas a la vejez, a la pasividad o incluso a la enfermedad... Es decir, ciertos aires negativos en su etimología más pura. Sin embargo, en un mundo como el actual dónde ya se habla de una *cuarta edad*, y en una sociedad dónde cada vez hay un "envejecimiento" más activo, este término se va despojando, poco a poco, de su parte negativa y, a su vez, va dejando un camino esperanzador para el futuro.

Según los últimos datos del informe «Perspectivas de la Población Mundial» de la revisión de 2017, se espera que el número de personas mayores, es decir, aquellas de 60 años o más, se duplique para 2050. Está claro que las innovaciones en salud y otros campos fundamentales han influido enormemente en la calidad de vida de este sector. Innovaciones que están muy en relación con activar el envejecimiento para que el bienestar de las personas que pasan el umbral de cierta edad, sea, cada vez, más óptimo. La propia Organización Mundial de la Salud (OMS) definió el envejecimiento activo como "el proceso de optimización de oportunidades de salud, participación y seguridad con el objetivo de mejorar la calidad de vida a medida que las personas envejecen".

En Amifp, como es sabido, muchos de nuestros socios tienen más de 60 años de edad y en muchos de estos casos se conjuga la discapacidad que aparece al envejecer con el envejecimiento en personas con discapacidad previa. Por ello y para ello tratamos de fomentar- de la forma más absoluta posible- la importancia de la atención temprana.

Está claro que las innovaciones en salud y otros campos fundamentales han influido enormemente en la calidad de vida de este sector

Con nuestro programa de Envejecimiento Activo "50 y +" intentamos que todos y cada uno de los integrantes vean potenciado enormemente su bienestar físico, mental y emocional a través

de diferentes actividades. Entre ellas se encuentran cálculo, aeróbic mental, relajación guiada, yoga, sesiones de circuito de salud, y muchas más. Imparte el curso María Pulido, terapeuta ocupacional de Amifp.

“La propia Organización Mundial de la Salud (OMS) definió el envejecimiento activo como “el proceso de optimización de oportunidades de salud, participación y seguridad (...)”

Desde nuestra asociación siempre velamos por el bienestar de las personas con algún tipo de discapacidad y sus familias para que la etapa de envejecimiento sea lo más óptima posible.

Hay que tratar de fomentar la importancia vital que el "seguir activos" tiene, no solo para nuestra salud, sino también para nuestra mente y espíritu. Porque, al fin y al cabo... Como decía Georg Christoph Lichtenberg "Nada nos hace envejecer con más rapidez que el pensar incesantemente en que nos hacemos viejos".



tú, también opinas

Envíanos tus cartas antes del 20 de Diciembre de 2019,
con tu nombre completo y D.N.I. a la Sede de AMIFP en Madrid.

Querido Director:

Mi hermana Petra y yo, somos socias de AMIFP desde el año 2014 y quiero reseñar las actividades que ofrece la asociación y cómo nos repercute, qué nos aporta, cómo disfrutamos, cómo nos enseña a compartir y convivir, cómo nos estimula y nos hace reflexionar sobre nosotros mismos, sobre el entorno, sobre la sociedad en la que vivimos.

AMIFP es una asociación en la que las personas con discapacidad se tienen muy en cuenta y también sus familiares. Es óptima tanto para actividades lúdicas, informativas como aquellas de índole solidaria o formativa...

Yo diría que es una asociación muy activa a la hora de planear acciones para los dos núcleos de población a los que se dirige. Esta capacidad de ofertar actividades, se debe al equipo de personas que forman AMIFP, ya que se nota que trabajan con interés, con finalidades muy claras, transmitiéndonos la participación, por eso quiero agradecer a las personas que conozco: Dunia, María, Virginia, Andrés, Alba y a otras que siendo integrantes del equipo, como son los voluntarios del club de ocio, yo desconozco, pero a los que igualmente agradezco su dedicación.

Actividades en las que hemos participado y por tanto puedo opinar:

- Campamentos de verano y Semana Santa en la residencia de Santiago de la Ribera. Petra ha asistido varias veces, tanto en Semana Santa como en verano y ella disfruta un montón. En el verano de 2017, yo acompañé a Petra en verano porque llevaba oxígeno y había que estar pendiente de horarios.
- Club de ocio, que se desarrolla los sábados por la tarde, me parece una labor muy importante, pues para algunos chicos supone la única actividad del fin de semana. Gracias a los voluntarios que llevan esta actividad. Petra hace años participó, pero cuando le pusieron el oxígeno lo tuvo que dejar porque tiene que llevar un portátil.
- Una visita informativa en la que yo he participado ha sido CEAPAT, que fue muy interesante, porque fuera de ese contexto no se pueden conocer todos los apoyos que existen para las diferentes discapacidades
- Otra actividad, que en este caso va dirigida a chicos y familiares, es el taller de RISOTERAPIA, que como su nombre indica cubre los dos ámbitos: risa, juego y también el ámbito terapéutico. Petra y yo lo hemos hecho este año por primera vez, y para mí ha sido una experiencia muy enriquecedora,

pues nunca había trabajado con mi hermana y por tanto no la había visto cómo se desenvuelve, pero además en el taller se produce una risa espontánea, no forzada.

El grupo nos dio una acogida y aceptación incondicional, siendo por tanto unos encuentros de ayuda, donde poder expresar emociones y tensiones, y a veces, resolver o aliviar conflictos. Este taller también es un lugar donde se permite mostrar la humanidad de cada integrante del grupo, es decir, son encuentros dinámicos y fortalecedores.

Por último, quiero agradecer esta revista porque es semestral y no se hace pesada, sino que trae artículos interesantes y de ayuda y aplicación a la vida cotidiana.

AMIFP es una asociación en la que las personas con discapacidad se tienen muy en cuenta y también sus familiares. Es óptima tanto para actividades lúdicas, informativas como aquellas de índole solidaria o formativa...



Amifp en el Congreso de los Diputados

El 18 de febrero estuvimos presentes en el Congreso de los Diputados con motivo de apoyar a *Aura Fundació* y Fundación Síndrome de Down de Madrid en la lectura del *Manifiesto Empleo*. Se trata de un documento que recoge las pautas necesarias para lograr una situación de empleo "digno" y remunerado en empresas ordinarias para todas las personas con discapacidad. El acto estuvo presidido por la antigua presidenta de esta Cámara, Ana Pastor. Las diferentes entidades que realizaron su ponencia expusieron sus puntos para que a este colectivo se le reconozca como trabajadores y se eliminen los prejuicios existentes. Además, se pidió la tan necesaria "normalización" laboral y se habló de las mejoras y beneficios obtenidos tanto para la empresa como para los propios trabajadores de los programas. *Aura Fundació* es una entidad sin ánimo de lucro que nació primero como asociación y desde el 2004 actúa como fundación. Ha sido el primer programa de "Empleo con Apoyo" en España, pionero en la implantación y desarrollo de esta metodología.



Asistentes al acto del congreso. Foto de nuestro socio Vicente Vaquero

Abrazo Azul entrega un cheque solidario a Amifp

La asociación Abrazo Azul nos hizo entrega en el mes de febrero de un cheque valorado en 5.000 euros. Esta donación deriva de las carreras solidarias "Ruta 091". Organizadas por la Policía Nacional, recaudaron en el pasado 2018 un total de 21.411,28 euros. Los fines benéficos de las mismas también fueron destinados a otras organizaciones con fines sociales como Cáritas, Cruz Roja o Banco de Alimentos, entre muchas otras. Las ciudades elegidas para la realización de estas carreras fueron Ciudad Real, Málaga, Badajoz, Almería, Zaragoza, Fuenlabrada y Huelva.

Entre los asistentes al evento, presidido por el Director General de la Policía, Francisco Pardo Piqueras, se encon-

traban tres miembros de Abrazo Azul, destacando, entre ellos, la presencia e intervención en el acto de su secretario general, José Madera; la Presidenta de Amifp, Pilar Pacheco y María Jesús Llorente, Inspectora Jefa del CPN, vocal de la entidad, así como el Director-Gerente, Andrés Torquemada y dos voluntarios: Maite Mayor y Víctor Sánchez.

Además, estuvieron presentes Eulalia González Peña, Subdirectora General del Gabinete Técnico de la Policía Nacional y varios representantes del Banco Santander, así como otros cargos del Cuerpo Nacional de Policía.

Desde Amifp, queremos agradecer esta importante colaboración y la calurosa acogida por parte del Director General de la Policía, Sr. Piqueras, que siempre ha mostrado una gran sensibilidad hacia nuestra Asociación, y en especial hacia las personas por y para quienes trabajamos.



Asistentes al acto del congreso. Foto de nuestro socio Vicente Vaquero

Hablamos y concienciamos sobre mobbing y bullying

El día 26 de marzo, Amifp se adentró en el peligro y los riesgos que conlleva el *bullying*, a través de dos compañeros de la Delegación de Participación Ciudadana, Comisaría distrito Centro de Madrid. La charla llevaba por título: "Todos contra el *bullying* y el *mobbing*", que se enmarca dentro de nuestro Ciclo "Familia y Seguridad". Estos son dos temas que cada vez están más implantados en nuestra sociedad actual y que por ello merecen una concienciación cada vez mayor, a la que solo se puede llegar a través de este tipo de charlas.

Tanto el *bullying* como el *mobbing* poseen una etimología de origen anglosajón que hace referencia a dos tipos de acoso. El primero se da en casos relacionados con el contexto escolar o en ámbitos donde los menores desarrollan su día a día. El segundo, el *mobbing*, es el acoso referido al ámbito laboral que, cada vez, hace más mella en el trabajo diario de muchos trabajadores a nivel internacional.

Estos casos de violencia son de tal importancia, que, ya existen determinados protocolos para saber cómo ayudar a las víctimas de acoso y cómo tomar medidas contra los diferentes tipos de comportamientos violentos. No sólo en las aulas, sino en el entorno más próximo del menor e incluso en el mundo virtual (cada vez los casos de Ciberacoso aumentan en España).

Lanzamos E-laborando:

E-laborando nace gracias a la ayuda de Bankia y Montemadrid y se trata de un proyecto centrado en la empleabilidad y formación de las personas con algún tipo de discapacidad. *E-laborando* se ha gestado en el Servicio de Inserción laboral de AMIFP. Concretamente, está relacionado con el Área de Formación e Itinerarios personalizados de Inclusión Laboral cuyo objetivo es fomentar las habilidades, recursos propios y estrategias laborales de los usuarios. Dentro de este proyecto se disponen diferentes áreas de aprendizaje como ofimática, finanzas, recursos digitales, inglés, etc...

Además, *e-laborando* se posiciona como un proyecto que trata de disminuir la brecha digital que existe en este colectivo y garantizar la accesibilidad a las tecnologías de la información y comunicación.

Este programa, además, puede definirse como una medida de acción positiva de inclusión social en el que tienen una gran relevancia las necesidades y características determinadas de cada persona. Desde *E-laborando* tratamos de apoyar y ofrecer una atención totalmente personalizada para llegar a cumplir los objetivos laborales determinados de cada usuario.

Todo esto va tomando forma a través de una metodología basada en un proceso de asesoramiento y orientación. Aquí el *coaching* actúa como un apoyo constante a las personas para conseguir los objetivos específicos y su consecuente empoderamiento, tanto personal como laboral.



Cartel promocional del curso E-laborando.

Me @ministro: el curso de Amifp para la @ministración online

En mayo despedimos el curso "Me @ministro" comenzado durante el mes de abril. Organizado gracias al apoyo incondicional de la Asociación de personas con lesión medular y otras discapacidades físicas (Aspaym Nacional) y de Fundación Vodafone, este curso tuvo como objetivo fundamental aumentar la autonomía en las gestiones tele-



máticas y potenciar el aprendizaje de identidad virtual. Enmarcado dentro del proyecto *E-laborando* (Bankia, MonteMadrid) permitió que las 9 personas asistentes pudiesen sacar provecho de las ventajas que ofrecen dichos servicios electrónicos. Por ejemplo, nuestros usuarios aprendieron y reforzaron el manejo de servicios como: DNI Electrónico; Certificado electrónico FNMT-RCM; Sistema Clave; Certificado de personalidad jurídica.

La inmersión en el aprendizaje tecnológico ha sido de tal importancia que incluso ha permitido aumentar la seguridad y la confianza de los participantes. Esperamos poder volver a tener otra edición de *Me Administro*, muy pronto.

El empleo digital: una oportunidad a través de un curso de Amifp

Hoy día, encontrar empleo es mucho más fácil si disponemos de una gran gama de *skills* relacionados, por una parte con las nuevas tecnologías y, por otra, con el contexto laboral que impera en la actualidad. Por ello, desde Amifp pensamos que la existencia de un curso sobre el empleo digital con una realización a modo online podría enriquecer enormemente la preparación laboral de nuestros socios. Dirigido a personas con discapacidad a partir del 33% y desempleadas o en situación de mejora de empleo, fue todo un éxito y tuvo una magnífica acogida.

A través de los diferentes módulos de aprendizaje, que se podían ir realizando a diario y que siempre estaban sujetos a la relación con un profesional, trataban de conseguirse objetivos como: facilitar el acceso a las nuevas tecnologías para la búsqueda de empleo; el manejo de herramientas de la nube para el registro y almacenamiento y manejo de algunas redes sociales

Celebramos el día mundial del Síndrome de Down

El pasado 21 de marzo la oficina de la sede de Amifp se llenó de calcetines dispares. Sí, has leído bien. Para celebrar el Día Mundial del Síndrome de Down y potenciar la inclusión, los trabajadores de Amifp nos quisimos sumar a la campaña viral y creativa originada en el año 2018 en Reino Unido por Chloe Lennon, una niña británica de 5 años que publicó este creativo *#challenge* para que así aumentase la concienciación sobre la necesidad de inclusión en la sociedad de las personas con Síndrome de Down.

El lema elegido por la Organización de Naciones Unidas (ONU) en este 2019 fue "No dejar a nadie atrás", en una clara alusión a "la necesidad de una educación inclusiva y de un programa de acceso a intervención y a la investigación adecuada como factores vitales para este colectivo". Además quisimos apoyar a Fundación Síndrome de Down de Madrid y Down España en sus campañas. Desde Amifp trabajamos cada día para mejorar el día a día de todas las personas con capacidades diferentes.



Trabajadores de Amifp con el #challenge de los calcetines

Asamblea de Amifp

En el mes de junio tuvo lugar la Asamblea General de Amifp. El sitio elegido fue el Espacio Pozas 14. Como cada año y siguiendo nuestros criterios de Transparencia



Asamblea de Amifp 2019

hemos reunido a algunos de nuestros socios para transmitir lo más relevante y destacado de nuestro pasado curso; de nuestros diferentes servicios y actividades realizadas así como de nuestro número de socios etc... También, en la Asamblea tuvo lugar la aprobación de la "Memoria de Actividades y Cuentas correspondientes al ejercicio 2018"... Entre los datos destacados hemos puesto en relevancia, por ejemplo, la renovación de la Certificación NORMA UNE-EN ISO 90002015 o la nueva entrada en COCEMFE (Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica) como socios adheridos, a quien agradecemos nuestra incorporación y ofrecemos nuestra colaboración para seguir avanzando en la defensa de los derechos de las personas con discapacidad, construyendo una sociedad cada vez más inclusiva.

Curso de Coaching "Cuidando al cuidador":

Dentro de nuestra ya tradicional "Comunidad de aprendizaje Coaching" hemos vuelto a repetir el exitoso curso de "Cuidando al cuidador". Con el objetivo de refrescar los contenidos ya impartidos en octubre del pasado año, el nuevo curso regresó con fuerza de la mano de los colegiados Lola Criado y José María Genís, a principios del mes del pasado mes de junio.

Dirigido a dar pautas que ayuden a potenciar el bienestar del cuidador, hemos *chequeado* los avances a nivel personal que han obtenido los asistentes de estas últimas ediciones. Al adentrarnos en el contenido de este curso, podemos apreciar cómo la importancia de cuidarnos para poder cuidar es sumamente fundamental. Orientado a cuidadores de primer orden y familiares de personas con discapacidad, se focalizó en dinámicas de *role plays* y ejercicios de corporalidad así como en la importancia de la auto escucha y el cuidarse a uno mismo. ¡De nuevo esta sesión de coaching ha tenido una excelentísima acogida!



Asistentes al curso de coaching con los formadores en la sede de Amifp

Curso 50 y más :

El bienestar en la edad adulta es sumamente importante. Sentirnos bien después de los 50 está en una relación sumamente estrecha con el "estar" activos, es decir, realizar rutinas que eviten el sedentarismo y tener hábitos de vida saludables. Por ello, nuestro curso 50 Y + se encamina hacia actividades que potencian el bienestar físico, mental y emocional como: *Multifitness*; cálculo y aeróbic mental"; Yoga y relajación guiada y... ¡muchas más! Su primera incursión ha sido como curso piloto online. Ahora, en el mes de septiembre sacaremos ya la edición presencial sin dejar de lado su versión online.



Refuerzo de Inglés a través del Ocio:

Unir el aprendizaje con la diversión nunca fue tan acertado como en nuestro Refuerzo de inglés y Ocio. Durante un poco más de dos meses nos hemos reunido a lo largo de diferentes puntos emblemáticos de la capital con algunos socios, que querían reforzar y potenciar sus conocimientos adquiridos con nuestros cursos de inglés (Randstad y Vaughan). Juntos hemos cantado canciones en inglés en la Plaza de Callao y de Santo Domingo; también hemos practicado nuestro *speaking* paseando por Pintor Rosales y ... en definitiva, hemos puesto en marcha muchos momentos divertidos más con los que poner en práctica nuestro conocimiento. *We will keep learning!*

Participamos en el Festival de Teatro "Una mirada diferente":

Durante el mes de junio, tuvimos la gran oportunidad de participar en la nueva edición del artístico festival de teatro "Una Mirada Diferente". Acompañamos a uno de nuestros socios de nuestro programa de empleo Víctor a participar en este inclusivo festival de teatro organizado en el Centro Dramático Nacional. Entre los objetivos se encuentran según sus responsables, Inés Enciso y Miguel Cuervo los de "estimular, apoyar, desarrollar y dar a conocer proyectos escénicos inclusivos y visibilizar las capacidades y el trabajo de artistas con diversidad funcional, para colaborar en la normalización y profesionalización de la inclusión de los

creadores con diversidad funcional en las artes escénicas en nuestro país."

Este nuevo año el festival contó con un elenco de actores excelentes en muchas de sus obras como el ya célebre Jesús Vidal (protagonista de *Campeones*. En esta nueva edición, "Una mirada diferente" ha tratado de poner el foco en torno a la inclusión y normalización de las personas con alguna diversidad funcional.

Despedimos a nuestra alumna en prácticas Sara

Durante el mes de Marzo tuvimos con nosotros a una alumna del Colegio Escuela Libre Micael. Sara, de primero de bachillerato ha pasado dos semanas intensivas con nosotros para realizar estas prácticas de temática social incluidas en el marco curricular de su centro de formación

En este tiempo ha conocido la realidad de las personas con discapacidad a través de su participación en los servicios de SIO, Familia, Empleo, Ocio, Voluntariado, Comunicación con los que cuenta nuestra Asociación.

Club de Ocio: Regresamos de nuevo

Después de unas merecidas vacaciones, volvemos con nuestro Club de Ocio a lo largo de este mes de septiembre. Entre las actividades realizadas antes de las vacaciones se encuentran nuestra visita a la Bolera, donde pasamos una magnífica tarde de bolos y risas, nuestro paseo por el Retiro o por el Pº de Pintor rosales después de un tour en teleférico, así como actividades de lo más creativas como "Pinta en copas" o una *Scape Room* adaptada... Ya sabes que si conoces a alguien que quiera participar en nuestro divertido club, ¡no dudes en contactarnos!

Nos esperan más actividades con diversión asegurada para este nuevo curso como Cine o Teatro adaptado; karaoke o Biodanza. ¡Te esperamos en Amifp!

Ayudas para actividades de Ocio Amifp 2019

Los socios numerarios de nuestra asociación podrán solicitar dicha ayuda económica destinada al ocio y tiempo libre de las personas con discapacidad, que durante el presente año realicen actividades de este tipo en residencias, centros, albergues y hoteles, (incluida la residencia Fundamifp) en régimen de alojamiento, media pensión o pensión completa, durante un período mínimo de 2 y máximo de 15 días. Quedarán excluidos, los importes de cuotas de clubs de ocio y deportes, así como de los servicios ofrecidos por los mismos.

Todos los interesados, deberán presentar su solicitud del 2 al 31 de enero de 2020. Próximamente publicaremos las bases completas en la web. Para más información, podéis llamarnos a nuestro teléfono 915 48 81 07.

Mi experiencia como voluntario

Ser voluntario es una experiencia que, cada vez más personas desean realizar por lo enriquecedora que puede llegar a ser. Se trata de una acción solidaria que hace que la persona voluntaria pueda crear lazos con la comunidad y con el contexto al que ayuda.

En este sentido, podemos constatar que el voluntariado crea 2 vías de acción que siempre están complementándose. Por un lado resulta gratificante para el voluntario y, por el otro, resulta muy útil y enriquecedor para la persona que recibe esa ayuda ... En Amifp, las diversas acciones de voluntariado que desarrollamos tienden a reflejar nuestros valores como asociación y nuestra búsqueda constante de la mejora de la calidad de vida de las personas con algún tipo de discapacidad y su entorno.

Uno de nuestros voluntarios de este pasado curso de Ofimática y sesiones de refuerzo, Samuel Bish, ha querido compartir estas líneas con nosotros, para contarnos su experiencia:

En mi opinión personal colaborar como voluntario para AMIFP ha sido una oportunidad de crecimiento personal. Desde el principio fueron muy atentos a mis intereses personales y con esto me hicieron un gran favor, me sentí en cierto sentido útil y valorado.

A partir de la entrevista personal comenzó mi labor como voluntario, esta consistió en echar una mano durante las clases de informática en las que traté de ser un apoyo para la profesora del curso. Asistir a estas clases también me permitió aprender cosas nuevas y además los alumnos eran muy majos y aplicados. Estos aprendieron mucho y se iba notando su progresión en el manejo de las herramientas informáticas que se enseñaban durante el curso, que no eran pocas.

La siguiente tarea que me asignaron consistió en dar clases de refuerzo a dos alumnos que se incorporaban recientemente al curso. Tenían que ponerse al día al nivel de sus compañeros y me dieron la oportunidad de enseñarles. Los dos chavales se conocían de antes, pero con un poco de atención extra se centraban muy bien en las tareas y tuvieron oportunidad de realizar muchos ejercicios y de aprender muchas cosas. Además, compartía con ellos el "hobby" de los videojuegos lo cual me permitió amenizar esas horas extra que estaban haciendo, sin que dejaran de hacer uso de las aplicaciones que se impartían durante el curso.



Blanca Marsillach:

“Mientras sumas años a la vida, trata de sumar vida a los años”



Blanca Marsillach (Barcelona, 1966) es una de las figuras relacionadas con el teatro inclusivo más destacadas del panorama cultural de la actualidad. Junto a Elise Varela formó Varela Producciones, una productora que trabaja para que el teatro llegue “tod@s” y que fomenta la integración social de las personas con discapacidad y de las personas mayores. Además de “actuar” con gente con capacidades diferentes, colaboran con mujeres víctimas de violencia de género, colectivos en riesgo de exclusión social y personas mayores para lograr su integración en la sociedad, a través de este arte clásico. Junto a la Fundación Repsol llevan a cabo un innovador proyecto de teatro adaptado que potencia la integración a través de la cultura.

Hija del célebre actor Adolfo Marsillach, con quien dio sus primeros pasos en el mundo del teatro, Blanca ha estudiado Drama en *The University of Southern California* (USC). Además, ha alternado su carrera teatral con algunas incursiones en cine, de la mano de directores de la talla de Alberto Lattuada. Blanca nos citó una tarde de mayo para la entrevista y, acompañada de su inseparable perrita Scout, charlamos sobre la vida, la inclusión y, por supuesto, sobre el teatro. Porque, lo suyo, siempre ha sido “puro teatro”...

¿A raíz de qué surge Varela Producciones?... ¿cómo empezó todo el proyecto?

Todo comienza cuando un día mi socia, Elise, productora de comerciales y yo misma decidimos dejar el teatro comercial y pasarnos al teatro social a raíz de asistir en Los

Ángeles (USA) a la representación de una actriz que estaba defendiendo una causa de temática social. Elise me animó a utilizar el teatro “para ayudar a los demás” ya que sabía que yo estaba en contacto con muchos sectores vulnerables. Así comenzamos con el sector de violencia de género. Después nos pasamos a la discapacidad.

“Hemos hecho proyectos con mayores; con niños y adolescentes; temáticas juveniles como “el siglo de oro y el rap ... luego tenemos también dos montajes sobre nutrición y medio ambiente para concienciación; un programa de igualdad y otro de acoso escolar”.

¿Siempre has tenido inquietudes sociales?

Sí, pero aumentaron al ver a esta actriz... Yo antes no sabía que a través del teatro, de romper esa “cuarta pared” se pudiese ayudar al público, hacer que éste subiese al escenario... eso fue lo que hizo que aumentase mi actitud por lo social en relación al ámbito teatral.

¿Cómo es para ti el teatro en general que prima en la actualidad?

Es muy diferente al teatro con el que yo crecí... Ya no se sale de gira seguido, en un teatro te pueden poner *dobletes*... antes, era diferente... ahora hay más posibilidades y más variaciones y, me imagino que tendrá sus partes buenas y sus partes menos buenas... Antes el teatro era más una familia y ahora está un poco más desperdigado. También es verdad que han nacido nuevas versiones, por ejemplo, ahora está muy presente el micro teatro y poco a poco van surgiendo nuevas formas y tendencias.

Hablando de micro teatro... cómo ves el teatro alternativo en la actualidad?

Lo veo muy bien la verdad... además, porque no todo el mundo tiene la oportunidad de ir a un “teatro conocido” por lo que yo creo que también es una posibilidad para los profesionales que empiezan y que no tienen el *chance* de posicionarse en un teatro famoso durante una temporada. Así pueden demostrar y dar a conocer su trabajo. El teatro alternativo otorga muchísimas posibilidades.

¿Y, cómo ves el teatro inclusivo? ¿Crees que está realmente impulsado por la sociedad? ¿Comienza a ser conocido?

No. En absoluto, desafortunadamente no es nada conocido. De hecho nosotros tratamos de difundirlo y darle eco con el vicepresidente y Director general de la Fundación Repsol [con la que colabora Varela Producciones] António Calçada de Sá y su equipo, como Lola Zamarra o Luisa

Roldán. Llevamos ya 10 años trabajando con ellos e *incluyendo* actores con discapacidad en el teatro. Todo ha sido un proceso...empezamos haciendo teatro para diferentes asociaciones con discapacidad...luego incluimos en Varela Producciones a un elenco de actores y actrices con discapacidad física o intelectual... siempre rompiendo la Cuarta Pared y haciendo que el público suba al escenario.

Comenzamos en Madrid y luego hemos ido a diferentes sitios de gira... incluso hemos hecho voluntariado con Fundación Repsol, para que los propios empleados otorguen su tiempo a una buena causa y que nos ayuden a dirigir los talleres. Pero sabemos que todavía no hay una inclusión total.

Sabemos que estamos haciendo un trabajo muy importante pero somos conscientes de que todavía no hay una inclusión total.

¿En qué sentido?

Pues por ejemplo, los actores con discapacidad no tienen el mismo acceso a un personaje que otros que no tienen discapacidad. Estos últimos, muchas veces tienen más oportunidades de interpretar a un personaje con discapacidad que el propio actor con discapacidad... lo cual ya es el reflejo de la poca concienciación y normalización que hay. Creo que, como dice el presidente de Repsol "todos tenemos algún tipo de capacidad diferente". Entonces... se trata de ver la vida de otra forma, de tener otros "filtros" pero no significa no tener "capacidad" alguna. Creo que el tema de la inclusión ha avanzado pero que todavía hay mucho trabajo por hacer.

¿Cómo crees que viven la *Mise-en-scène* las personas con discapacidad? ¿Qué beneficios les reporta este tipo de teatro?

Pues les ayuda a ser más extrovertidos, más directos, les refuerza su autoestima... En definitiva, el teatro social fomenta la inclusión y ayuda a eliminar barreras, trabas y discriminaciones. Creo que para ellos es vital

¿Y para nuestros mayores? ¿Cómo es su acercamiento, su "puesta en escena"?

También. Es un sector algo olvidado por la sociedad actual. Y, nuestro lema con la Obra Social La Caixa [*Entre versos y Marsillach*], con la que llevamos 3 años haciendo este programa de colaboración y con el que hemos ido a más de 30 ciudades y alcanzado 7.000 mayores es "mientras sumas años a la vida, suma vida a los años". Es un programa que promueve el envejecimiento activo y saludable de la gente mayor y del que se benefician ya 800.000 personas... es muy bonito hacerles ver que todavía pueden hacer cosas y que "cumplir años es también cumplir sueños" y plantearse nuevos retos. Funciona fenomenalmente bien.

¿Crees que la sociedad deberá ser más inclusiva?

Sí...por supuesto. Gracias a entidades como La Fundación Repsol y la Obra Social La Caixa es posible que proyectos sociales salgan adelante porque desde el punto de vista comercial no son muy "rentables"... y gubernamentalmente

no están muy potenciados y no poseen una dirección muy concreta. Desde el Gobierno deberían, además, impulsar más ayudas al teatro social, desde luego.

“En el teatro interactivo, es precioso ver a los espectadores del teatro convertirse en actores y vivir y sentir la magia y la fuerza arrolladora del teatro”

¿Cuál o cuáles son las obras adaptadas al teatro inclusivo por las que más predilección sientes?

Sin duda, *Yo me bajo en la próxima* y usted de Adolfo Marsillach y *El reino de la tierra* de Tennessee Williams... tienen humor, música, sensualidad... sin duda tres requisitos que funcionan geniales en el teatro inclusivo y social.

¿Es difícil vivir del teatro social?

Es difícil vivir ¡realmente lo difícil es eso!...-asiente rotunda pero entre carcajadas- Pero sí, es difícil vivir del teatro comercial por lo que también o más lo es del teatro social... pero tenemos mucha ilusión por todo lo que hacemos no solo en el ámbito del teatro inclusivo. Nuestra obra de acoso escolar "Belcebú" que está teniendo una gran acogida en las instituciones educativas para los adolescentes y el programa violencia con "El Corte Inglés" es otro de nuestros proyectos que estamos encantados de colaborar y hacer crecer cada año.

Muchas de estas personas con discapacidad nunca habían hecho teatro antes... ¿Cómo es esta experiencia de su inmersión sin ningún tipo de experiencia previa?

La viven con nervios pero también con ilusión. Les encanta subir al escenario e interpretar. Es muy ilusionante.

El legado que tu padre, Adolfo Marsillach, nos dejó es enorme... ¿Cuáles son los valores que más te ha transmitido en este ámbito?

Pues su teatro era social también, en cierta medida, sobre todo era reivindicativo, por ejemplo con obras como *Sócrates* o *Marat Sade*. Quizás su teatro haya estado más comprometido con la historia, cultura y política de nuestro país, mientras que mi teatro va más dirigido a sectores vulnerables. Pero ambas ramas convergen.



Jornadas Amifp 2019

“Envejecimiento y discapacidad: reto de una ciudadanía inclusiva”

El envejecimiento progresivo de la población como uno de los fenómenos más importantes de los últimos años ha acarreado varios efectos, como los económicos, sociales o laborales...De hecho, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) señala ya este factor como “una de las transformaciones sociales más significativas del siglo XXI”.

En la actualidad, existe una dualidad latente al analizar este aumento del envejecimiento. Por una parte, puede verse como un factor que señala los grandes logros obtenidos en cuanto a innovaciones en el ámbito de la salud, la economía, los avances científicos etc.

Pero, también, por otro lado, nos muestra los retos a los que la sociedad actual se tiene que enfrentar y para los que tiene que tomar medidas ineludibles, como la redefinición de políticas públicas o el enfrentamiento a la baja tasa de natalidad imperante, entre otras muchas. En este aspecto, las personas con discapacidad que se enfrentan al envejecimiento -así como el envejecimiento como una nueva discapacidad adquirida- merecen un foco de especial atención.

La incertidumbre de las familias de personas con discapacidad (con respecto al futuro de sus hijos), aumenta en función de su mismo envejecimiento. Si bien es cierto que, los adelantos en gerontología y geriatría aportan sus conocimientos al área socio asistencial de las personas con discapacidad, no podemos olvidar que surgen nuevas necesidades a las que hay que hacer frente. En ocasiones, además, este fenómeno supone una doble dependencia a tener en cuenta.

Por todo ello y por la importancia de este fenómeno, desde Amifp decidimos organizar nuestras pasadas Jornadas de junio en torno al tema del envejecimiento enmarcado en el ámbito de la discapacidad dentro del contexto de la inclusión.



Ponentes participando en las Jornadas 2019

Las Jornadas Amifp 2019 se desarrollaron durante los días 11 y 12 de junio en el Salón de Actos de los Servicios Centrales del IMSERSO y en colaboración con la Fundación ONCE y el propio IMSERSO.

Este gran evento fue inaugurado por la Presidenta de Amifp, Pilar Pacheco y por Javier Albor, Jefe del departamento de Innovación Social de Fundación ONCE. Pilar Pacheco, quiso agradecer enormemente a Fundación ONCE y al IMSERSO su eterna disposición a una colaboración conjunta. Además, J. Albor destacó los 10 años que la ONCE lleva apoyando a Amifp en estas Jornadas y señaló la necesidad de que “La discapacidad y el envejecimiento estén más presentes en las políticas públicas”.

La primera Ponencia Marco titulada “Centrando el tema y los términos” vino de la mano de Agustina Borrás, de la Comisión de infancia y envejecimiento activo de CERMI-Comunidad de Madrid. Agustina se adentró en los términos que componen el imaginario del fenómeno que nos atañe en el marco de la discapacidad e inclusión. Ante la pregunta de ¿qué es importante destacar?, Borrás enumeró factores esenciales como Preguntar (a las personas con discapacidad qué desean, cuáles son sus necesidades e inquietudes...); Accesibilidad (en el sentido más amplio del término); los Recursos de apoyo (esenciales a restablecer por las políticas públicas); el Tercer Sector; el Conocimiento, las Políticas específicas así como la atención en domicilio y los refuerzos.

En consonancia a esta ponencia, Lola Molina, del grupo “Buena vejez” de Plena Inclusión Madrid, destacó la necesidad de que impere la máxima de “Optimizar en vez de maximizar” así como enfocarse siempre en el individuo” ya que “las personas mayores con discapacidad intelectual tienen que seguir siendo protagonistas de sus vidas hasta el final”.

Por su parte, Paloma Santiago y Ana Gumiel de UMA-SAM (la Federación de Salud Mental de Madrid) desarrollaron su ponencia en la Mesa redonda “Somos mayores, somos ciudadanos” y ambas se adentraron en “la estrecha relación entre trastornos depresivos y envejecimiento “así como en la necesidad de “facilitar el acceso a hospitales de día y otros recursos de salud mental para personas mayores de 65 años, como uno de los objetivos básicos a conseguir”.

La inclusión, como se puede ver, fue uno de los principales *leitmotiv* que guiaron nuestras Jornadas. En la Mesa Redonda de “Hablamos de inclusión”, Yolanda González y Santiago Villadiego de APACE Burgos, nos acercaron a la realidad de “envejecer” para una persona con parálisis cerebral. El emotivo y personal testimonio de Villadiego

sobre su lucha por lograr la inclusión y la accesibilidad conmovió a todos los asistentes y animó a todas las personas con parálisis cerebral o sin ésta a seguir "moviéndose", "buscando" y "probando" cosas para hacer sentir bien "a los demás y a uno mismo".

De un testimonio sobre discapacidad a otro. El autismo y la inclusión fueron explicados a través de la ponencia de Ana Vidal, de la Asociación Protgd quien quiso destacar la gran necesidad de "desmontar los falsos mitos que existen sobre el autismo" para así poder acercarnos más y comprender el TEA cuyo diagnóstico precoz y atención temprana son claves para comenzar una intervención.

El colofón final de este primer día llegó con las conclusiones relacionadas con la temática sobre la *Ciudadanía activa*. En esta línea de discurso, Elena de Barrio nos hizo una magnífica presentación sobre su Fundación Matia y en torno a la "amigabilidad" tan necesaria en las ciudades. Además, desde la Oficina del Policía nos acercaron la experiencia del voluntariado como una de las mejores formas para alcanzar esa ciudadanía amigable. ¿Y...fuera de las ciudades? En el entorno rural también es posible conjugar voluntariado y ciudadanía activa, así nos lo mostraron Ángeles Llaneza y Teresa García Linares con su ponencia "Rompiendo distancias" desde el Principado de Asturias.

De la inclusión llegamos al tema de la tan acuciada y necesaria accesibilidad universal en el segundo día de las jornadas. Rosa Regatos de CEAPAT fue la encargada de hablar sobre la accesibilidad doméstica para personas con problemas de movilidad o deterioro cognitivo. La arquitecta señaló que entre los fines del Centro de Referencia Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas (CEAPAT) está el de ofrecer asesoramiento en accesibilidad, diseño y servicios.



Yolanda Hernández, de APAYM.

Los datos hablan por sí solos. En España un 67% de las personas con discapacidad afirma tener limitaciones para moverse o trasladar objetos en su propia vivienda mientras que un 74,0% presenta dificultades para la realización de actividades de la vida diaria. Elena Antelo, Directora-Gerente de COCEMFE comentó al hablar de la campaña ARRESTÓPOLIS que "las ayudas para eliminar las barreras requieren una implicación burocrática inmensa y muy difícil en su gestión". Esta campaña pone el foco de atención sobre la tragedia de sentirse "bajo arresto domiciliario" por las barreras arquitectónicas y falta de accesibilidad en la propia casa.

¿Qué nos cabe esperar ante estos abrumadores datos? ...en la actualidad la esperanza del sector se va abriendo

poco a poco con soluciones tecnológicas para necesidades específicas como *Orientatech* o con peticiones como las señaladas por Eduardo Díaz del CEDD (Centro Español de Documentación sobre Discapacidad) sobre la necesidad de mejorar la accesibilidad no solo del transporte sino del *tránsito*. Por accesibilidad también entendemos la importancia de la lectura fácil a la que nos acercó María Peralta o la vida independiente que el co-housing aporta a las personas mayores con discapacidad, como explicó Bernardo Díaz en su ponencia.

Algunas citas de las Jornadas

"La falta de accesibilidad en los mayores sordos y la soledad y aislamiento es uno de los principales problemas en el envejecimiento de este colectivo"

Lola Soroa (FESORCAM)

"El proyecto ciudades amigables de la OMS es una herramienta clave para avanzar desde el envejecimiento activo hasta la ciudadanía activa"

Elena del Barrio (Investigadora de Matía Instituto)

"Co-housing es la coexistencia y "el vivir" en un entorno capacitante que haga que seguir formando parte de la sociedad sea posible para los mayores"(...)" "Es la autogestión y diseño conjunto para mejorar la calidad de vida de este sector".

Bernardo Díaz

En la última mesa el Fiscal jefe de la Sala de lo Civil del TS, José María Paz Rubio habló de que "hay que defender a las personas mayores y protegerlas de cualquier tipo de abuso o acoso (...)". "Tenemos una serie de baterías penales a aplicar que debemos utilizar".

Mientras que María Pulido, terapeuta ocupacional de Amifp señaló la importancia de un envejecimiento activo y presentó el útil curso de "50 y más" que impartimos desde nuestra asociación.

Andrés Torquemada, Director-Gerente de Amifp cerró las jornadas, destacando algunos aspectos esenciales de las mismas y agradeciendo de nuevo al IMERSO, a la Fundación ONCE, a los ponentes, a la Policía Nacional y a todos los asistentes, haber hecho posible su realización.



Andrés Torquemada, Director-Gerente de Amifp y Lidia Avivar de la Policía Nacional

“Liberty Responde, el nuevo servicio sobre Accesibilidad de Liberty Seguros y Fundación Konecta para Amifp”

Según el Observatorio de la Accesibilidad de COCEMFE “La accesibilidad es la cualidad de fácil acceso para que cualquier persona, incluso aquellas que tengan limitaciones en la movilidad, en la comunicación o el entendimiento, pueda llegar a un lugar, objeto o servicio.” Hoy en día es una necesidad universal que atañe a todas las parcelas de nuestra sociedad actual. Tener accesibilidad es apostar por un mundo mucho más inclusivo.

En Amifp sabemos que la accesibilidad es uno de los principales retos a potenciar y, por ello, nos hemos adherido al programa “Liberty Responde”, promovido por Fundación Konecta y Liberty Seguros. Se trata de un servicio innovador en el ámbito de la accesibilidad universal que ofrece respuesta en asesoramiento técnico a todas las personas con discapacidad que lo necesiten. Completamente gratuito, se dirige a atender consultas de varias tipologías que abarcan tanto la accesibilidad laboral, la deportiva, como dudas sobre legislación y normativa vigente, y también ayudas técnicas y entorno asociativo, accesibilidad urbana, transporte adaptado y vivienda accesible.

Además, está ya disponible una útil Guía de Accesibilidad, que recoge todas las dudas frecuentes con sus consiguientes respuestas técnicas, y que en materia de accesibilidad se han atendido hasta el momento dentro del programa.

Así mismo puedes llamar a la línea gratuita 900 844 443, a la dirección de correo libertyresponde@fundaciónkonecta.org, o a nuestro teléfono de Amifp 915 48 81 04. En un plazo de seis días se da la respuesta adaptada a cada necesidad específica. Se realizará, además, un informe especializado.

Liberty Seguros y Fundación Konecta cuentan con un amplio equipo de profesionales de diferentes áreas como arquitectos, ingenieros, terapeutas ocupacionales o ergónomos.

20 entidades adheridas al proyecto

Entre las que se encuentran ASPAYM Madrid, el Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo, y otras entidades a nivel nacional como Cogami, Ceadac, CRMF Madrid, la Asociación AMC Artrogriposis Múltiple Congénita de España, FAMA COCEMFE Sevilla, Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica (adELA), ApanefA, Asociación Parkinson Madrid, CERMI Madrid, Federación Española de daño cerebral (FEDACE), COCEMFE Navarra, CERMIN Navarra, Asociación de padres de alumnos minusválidos (APAM), COAMIFICOA, ASPACE Madrid, FAEMA Ávila, el Ayuntamiento de Ávila, y recientemente el AMIFP.

A su vez, el programa ha lanzado su nuevo sello “Juntos por la accesibilidad” para impulsar el compromiso por la accesibilidad de todas las entidades. Este sello es un reconocimiento y un identificativo para las entidades adheridas a la Red “Liberty Responde”, y a las que desde el programa se les ofrece un servicio de valor añadido para sus usuarios.

Liberty Responde: creando opciones para llegar a más personas

Con el objetivo de ampliar el número de beneficiarios y sensibilizar a la sociedad en general, “Liberty Responde” organiza Jornadas de sensibilización a través de las cuales presenta el servicio en colaboración con Ayuntamientos, Asociaciones empresariales, y entidades sociales para ofrecer este asesoramiento gratuito a todas las personas que puedan necesitarlo y concienciar a todos los agentes implicados de la importancia de eliminar barreras y potenciar la accesibilidad universal.



Olivia Salido, Fundación Konecta; Pilar Pacheco, AMIFP; y Álvaro Ferrol, Liberty Seguros.

Jugando al escondite

Cuentan una leyenda que hace mucho tiempo se reunieron en la tierra todos los sentimientos y cualidades humanas para pasar una buena tarde.

Al principio, estaban todos intranquilos y observándose sin saber muy bien qué hacer. Cuando el Aburrimiento ya había bostezado 3 veces, la Locura, con ganas de divertirse, les propuso ¡vamos a jugar al escondite!

La Intriga levantó su ceja intrigada y la Curiosidad, sin poder contenerse, preguntó: y ¿cómo se juega a eso?

Es muy divertido dijo la Locura, yo me tapo los ojos para no ver nada y comienzo a contar de 1 en 1 hasta mil, mientras tanto todos vosotros os escondéis y cuando haya terminado os buscaré. El primero al que encuentre ocupará mi lugar para continuar jugando

Al Entusiasmo le pareció apasionante y junto con la Euforia y la Alegría se puso a dar saltos y a bailar para convencer a la Duda que estaba indecisa. Incluso la Apatía mostró atención. Pero no todos quisieron jugar.

La Verdad no quiso esconderse, ¿para qué? Si al final siempre la van a encontrar.

La Soberbia dijo que era un juego muy tonto y molesto, aunque en el fondo lo que menos le gustaba es que la idea no hubiera sido suya.

La Cobardía prefirió no arriesgarse. Al Pesimismo le pareció muy complicado y pensó que mejor no jugaba porque seguro que le encontrarían el primero y perdería.

Y así, "uno, dos, tres..." comenzó a contar la Locura.

La primera en esconderse fue la Pereza, que se dejó caer en la primera piedra que encontró en el camino.

La Fe subió al cielo.

La Envidia se escondió tras la sombra del Triunfo, que con su propio esfuerzo logró subir a la copa del árbol más alto.

La Generosidad no conseguía esconderse ya que cada sitio que encontraba le parecía maravilloso para alguno de sus amigos. El lago le parecía estupendo para la Belleza, un gran agujero en un árbol le encantó para la Timidez, los recovecos de una ráfaga de viento para la Libertad y por fin se escondió en un rayito de sol.

El Egoísmo, en cambio, encontró un sitio estupendo, multicolor entre las flores, ventilado y con el calor del sol y pensó que no permitiría que nadie más compartiera el lugar con él.

La Mentira creyó que se escondía en el fondo del océano pero en realidad se escondió en el reflejo del arco iris.

La Pasión y el Deseo eligieron el interior de los volcanes.

El Olvido no recuerda dónde se escondió.

Cuando la Locura contaba 999, el Amor no encontraba sitio donde esconderse ya que todo estaba ocupado. Encontró finalmente un bello rosal y se acurrucó entre sus flores.

1000 contó la Locura y comenzó a buscar.

La primera en aparecer fue la Pereza. Poco a poco fue encontrando a todos, menos al Amor que no aparecía por ningún lado. La Locura lo buscó detrás de cada árbol, en cada arroyo, en las cimas de las montañas, e incluso hizo trampa y preguntó a todos sus compañeros, pero no conseguían encontrarlo. Se acercaron al rosal y la Pasión empezó a agitar sus ramas con mucha inquietud.

De pronto se escuchó un grito de dolor. Las espinas del rosal habían herido en los ojos al Amor. La Locura y la Pasión, impresionadas por la desgracia no sabían qué hacer para disculparse y lloraron y suplicaron su perdón, hasta que prometieron ser sus fieles acompañantes hasta su eternidad.

Desde entonces, desde que por primera vez se jugó al escondite en la tierra, El Amor es ciego y va siempre acompañado de la Pasión y de la Locura.



te interesa

Trato a las personas con discapacidad en delitos de odio



Un delito de odio es agredir, acosar, discriminar o atentar contra la dignidad de una persona por alguna característica personal.

Por ejemplo, por tener discapacidad.

La Fiscalía General del Estado,

que defiende los intereses

de todos los ciudadanos,

ha hecho unas normas

sobre cómo actuar

en casos de delito de odio.

El CERMI, que es el Comité Español

de Representantes de Personas con Discapacidad,

valora estas normas de manera positiva.

Las personas con discapacidad están protegidas

por la ley cuando sufren delitos de odio.

Tienen la misma dignidad

que las demás personas.

Si una persona con discapacidad sufre una agresión,

la ley pone los medios necesarios

para devolver los derechos

a la persona con discapacidad

y para educar a la sociedad en el respeto

a las personas con discapacidad.

Incapacidad y discapacidad en el trabajo



Hasta el 2018 se pensaba que discapacidad e incapacidad laboral podían tratarse de la misma manera en temas de prestaciones y ayudas para el empleo.

La incapacidad laboral se reconoce cuando una persona no puede trabajar por un tiempo o para siempre.

Pero en noviembre de 2018, el Tribunal Supremo dijo que la ley tiene un error y no se puede entender la discapacidad igual a la incapacidad laboral.

Esto empeora la situación de las personas con discapacidad, que pueden perder apoyos y oportunidades.

Gerardo Gutierrez, el director del SEPE, ha dicho que están trabajando para arreglar el error de la ley y devolver oportunidades y apoyos a las personas con discapacidad.

El SEPE es el Servicio Público de Empleo Estatal y forma parte del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social.

Decir diversidad funcional no es adecuado



La “Ley 39/2006, de 14 de diciembre, de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las personas en situación de dependencia” dice que el término adecuado para hablar de la discapacidad es: persona con discapacidad.

Es obligatorio usar este término y no se pueden usar otros, como minusválido o persona diversidad funcional.

Diversidad funcional no es correcto porque:

1. No significa discapacidad.

Todas las personas tenemos capacidades diferentes, pero no todas las personas tenemos discapacidad.

2. Las organizaciones internacionales, las entidades de la discapacidad y los profesionales de diferentes sectores no aprueban el término diversidad funcional.

Es necesario utilizar las palabras sobre discapacidad de manera adecuada para que no haya errores que pongan en peligro los derechos de las personas con discapacidad.

La Ministra de Sanidad se compromete a mejorar la situación de las personas con discapacidad



María Luisa Carcedo es la Ministra de Sanidad y ha comentado 3 medidas del Gobierno que mejoran la vida de las personas con discapacidad.

Estas medidas son:

1. El Gobierno modificó la Ley electoral para que todas las personas con discapacidad voten.
2. El Gobierno ha tomado medidas para mejorar la capacidad jurídica de las personas con discapacidad.
3. El Gobierno ofrece más apoyos a las personas que tienen problemas de movilidad. Por ejemplo, una silla de ruedas o un andador.

Carcedo piensa que estas medidas son muy positivas. También nos habló de otras 3 medidas que el Gobierno va a poner en marcha:

1. Utilizar lenguaje inclusivo en la Constitución para las personas con discapacidad.
2. Es decir, un lenguaje respetuoso con la discapacidad. Seguir mejorando la atención temprana a los menores con discapacidad.
3. Mejorar la accesibilidad en la vivienda

Residencia

Fund  mifp

La Residencia Fundamifp inicia un Concierto Social con el IMAS

Recientemente hemos iniciado el Concierto Social entre el IMAS (Instituto murciano de Acción Social) y la Residencia Fundamifp, de Santiago de la Ribera (Murcia). Mediante este documento se establece el objetivo de la reserva y ocupación de 42 plazas de atención residencial para personas con discapacidad intelectual. El coste total del Concierto asciende a la cantidad de siete millones treinta y siete mil seiscientos sesenta y nueve euros con setenta y seis céntimos (7.037.669,76 €).

La vigencia del mismo será de seis años, desde el 1/12/2018 al 30 de noviembre del 2024.

El Instituto Murciano de Acción Social, como bien se notifica en el Documento de Acuerdo de dicho concierto, tiene como una de las finalidades "a tenor de la Ley 3/2003, de 10 de abril, (del Sistema de Servicios Sociales de la Región de Murcia), la satisfacción de necesidades sociales, haciendo efectivo el derecho de los ciudadanos y ciudadanas a disfrutar de unos niveles básicos de bienestar social y a disponer de los servicios que atiendan dichas necesidades sociales".



IMAS
Instituto Murciano
de Acción social

Tiempo de verano en Fundamifp

Como cada verano (concretamente la 1ª quincena de julio y en las 2 quincenas de agosto), nuestra residencia Fundamifp, de Santiago de la Ribera se llena de risas y amenas actividades donde nuestros socios se divierten y viven un verano de lo más especial. En algunos casos, además, nuestros residentes de verano vienen acompañados de sus familiares. En este sentido, Fundamifp es un enclave inmejorable junto al Mar Menor para pasar unos días de desconexión y ocio del todo especiales.

Durante los campamentos de verano de Fundamifp, hemos realizado actividades como visita a la playa, estancia en la piscina o incluso, hemos llegado a tener un taller de cocina

donde dimos rienda suelta a nuestra creatividad culinaria.

En nuestros campamentos y, en definitiva, en nuestro tiempo de verano pretendemos que, además de "pasarlo bien" y romper con la rutina diaria de los Centros a los que acuden normalmente nuestros usuarios en sus lugares de residencia, incidimos en fines educativos, sociales y de promoción de la actividad física. Para ello, mediante una programación -previamente desarrollada y siempre atendiendo al perfil de los usuarios de cada quincena- nuestros objetivos establecidos son los siguientes: -

Aprender a convivir con el grupo de iguales en las actividades cotidianas (comer, dormir, asearse,...).

- Descubrir la importancia del medio ambiente como elemento necesario para el desarrollo de la vida.

- Fomentar el desarrollo personal y valores.

- Desenvolverse con confianza en sí mismos y participar activamente en todas las actividades.

- Potenciar la autonomía de los usuarios manteniendo los hábitos diarios ya adquiridos, reforzando diversos aspectos de su desarrollo personal, esto es, trabajo de interacción, habilidades sociales y personales.

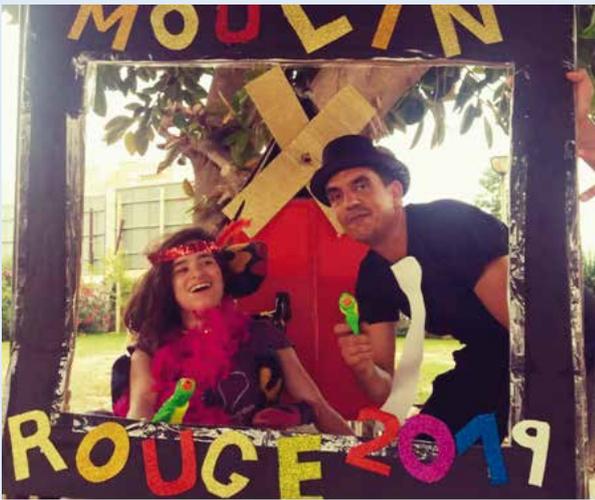
- Fomentar la sociabilidad con el resto de compañeros del grupo, comprendiendo y aceptando normas de respeto y convivencia.

- Facilitar a las familias un espacio de tiempo en el que puedan desarrollar actividades de disfrute personal (respiro familiar).

- Favorecer la diversión y disfrute de las vacaciones de los usuarios mediante actividades de ocio.



Usuaria de Fundamifp junto a un trabajador en la piscina



Fiesta de disfraces temática "Cabaret" en Fundamifp



Pase por la playa cercana a Fundamifp



Foto: Asociación Zancadas participa con Fundamifp en las rutas senderistas adaptadas en Salinas de San Pedro del Pinatar. Murcia.

Habilitamos una nueva sala de Integración Sensorial en el centro

En este primer semestre, se ha habilitado una nueva dependencia en la residencia, con el fin de atender las necesidades de aquellos residentes que, debido a sus necesidades específicas, necesitan unos espacios más especializados. Para ello, se han dispuesto distintas zonas para su estimulación: zona acolchada, columpios vestibulares, nido y silla columpio adaptada, pared de pizarra, etc.

La teoría de la integración sensorial fue creada por la doctora Jean Ayres, terapeuta ocupacional estadounidense, quien la definió como "el proceso neurológico y del medio ambiente que hace posible usar el cuerpo efectivamente en su entorno" (Ayres 1979). En otras palabras, es la capacidad del sistema nervioso central para organizar los diversos sistemas sensoriales (visuales, auditivos, táctil, propioceptivo y vestibular) y poder responder así, de forma adecuada, al ambiente que nos rodea.

Esta teoría fue dispuesta para observar y explicar la relación entre las dificultades para interpretar información sensorial del cuerpo y del ambiente, con las dificultades en el comportamiento, la regulación del estado de alerta, el aprendizaje académico y el aprendizaje neuro-motor.

Toda la información que recibimos nos viene a través de nuestros sistemas sensoriales. Todos conocemos los sentidos del gusto, el olfato, la vista o el oído, pero la mayoría no prestamos atención al tacto, el movimiento, la fuerza de la gravedad o la posición corporal a través de los cuales también sentimos, es decir, no tenemos en cuenta el sistema táctil, propioceptivo y vestibular.

Esta actividad se aplica a todos aquellos usuarios que tienen limitadas sus capacidades integradoras, especialmente en personas diagnosticadas con TDH (trastorno de hiperactividad), TEA (trastorno de espectro del autismo) y problemas del desarrollo madurativo.

Mediante este espacio, pretendemos:

- Ofrecer a las personas una serie de experiencias que estimulen sus sentidos produciendo sensaciones agradables.
- Favorecer el equilibrio neurológico mediante los distintos estímulos, así como mejorar la capacidad de comunicación con uno mismo, con otras personas y con el entorno, a través de un clima agradable, tranquilo y seguro.
- Favorecer la mejora del estado anímico mediante la relajación y la estimulación sensorial.
- Potenciar la iniciativa favoreciendo así el desarrollo de la integración con el medio e integración social.
- Ofrecer actividades rehabilitadoras mediante material específico para ello.

Desde que se ha creado este nuevo espacio, se ha observado que los usuarios han mejorado su calidad de vida, ya que permanecen una parte del día en un aula adaptada a sus necesidades y satisfacen una parte orgánica importante como es la propiocepción.

Pretendemos seguir completando esta sala en diversas etapas, así como crear también otra dependencia la para estimulación multisensorial.

La fundación “La Caixa” dona sus entradas como patrocinadores de los festivales de San Javier a Fundamifp y Aidemar

“La Caixa” decidió donar las entradas que le corresponden como patrocinador de los “Festivales de Verano de San Javier” a las asociaciones de personas con discapacidad del municipio: Fundamifp y Aidemar. Esta decisión fue aplaudida por el concejal de Cultura y director del Festival Internacional de Teatro, Música y Danza de San Javier, David Martínez; el director del Festival Internacional de Jazz de San Javier, Alberto Nieto y la concejala de Derechos Sociales, Estíbaliz Masegosa

Por su parte, Alberto Sánchez, director del Área de Negocio de Caixabank fue el encargado de hacer entrega de las entradas que recogieron Maribel Martínez, directora de Fundamifp y María del Mar Pérez, en representación de Aidemar en un acto celebrado en el Ayuntamiento. Ambas agradecieron el gesto que facilita a sus usuarios la asistencia a los festivales y lo valoraron como un paso más en su *integración social total* de las personas con discapacidad.

Alberto Sánchez destacó, además, la satisfacción de la Fundación “La Caixa” “por poder formar parte como patrocinadores de estos dos importantísimos festivales” y situó la entrega de las entradas a Fundamifp y Aidemar como parte de “la responsabilidad social que tenemos con los vecinos de la comarca a través de la Fundación”.

El concejal de Cultura, David Martínez hizo referencia a la importancia de los patrocinadores privados y agradeció a la Fundación “La Caixa” que cuente con los festivales de verano de San Javier así como su decisión de donar las entradas a Fundamifp y Aidemar. También Alberto Nieto, director del Festival de Jazz agradeció la colaboración de la entidad “que más allá del aspecto económico se percibe también como demostración de apoyo social a nuestros festivales”.



Cartel del festival de Jazz



Miembros de Fundamifp posan con sus entradas del festival de Jazz



¿Quieres hacerte socio?

DATOS COMUNES A TODOS LOS SOCIOS Y BENEFICIARIOS:

Apellidos y Nombre D.N.I.

Domicilio C.P. Localidad

Provincia Teléfonos contacto

Clase de Socio y Beneficiario (marca con una "X" lo que proceda)

NUMERARIO Miembros de la D.G.P. con personas con discapacidad a su cargo (e integrantes de la D.G.P. con discapacidad) Cuota mínima: 5,00 €/mes

COLABORADOR Pertencientes a la D.G.P. Cuota mínima: 2,00 €/mes

Beneficiario Ajeno a la D.G.P. Cuota mínima: 5,00 €/mes

A RELLENAR POR LOS FUNCIONARIOS DE LA D.G.P.:

Categoría N° Profesional Destino

Plantilla

Situación (marca con una "X" tu situación actual): Activo 2ª Actividad Jubilado/a Viudo/a

En caso de funcionarios que se encuentren en activo/a o 2ª actividad, la cuotas serán retenidas mensualmente en las nóminas por Habilitación.

Autorizo a la Habilitación pertinente del C.N.P. a retener con carácter mensual en mi nómina la cantidad de €, en concepto de pago de cuota de socio de A.M.I.F.P.

Funcionarios, jubilados, viudos de funcionarios, socios, colaboradores y beneficiarios ajenos a la D.G.P.: pagos semestrales mediante domiciliación bancaria:

Autorizo a la Asociación a favor de personas con discapacidad de la Policía Nacional (AMIFP) a cargar con carácter semestral en mi cuenta la cantidad de en concepto de pago de cuota de socio o Beneficiario. C.C.C. N° (20 dígitos):

DONATIVOS: C.C.C. N°: IBAN ES14 0182 7345 48 0201614690
AMIFP. C/ Fomento, 24 - 3º Planta. 28013 Madrid

Fdo:



A *mifp*

Asociación a favor de personas
con discapacidad de la Policía Nacional

C/ Fomento, 24 - 3ª Planta
28013 Madrid
Tel.: 91 548 81 07
91 548 81 04
Fax: 91 548 81 04
e-mail: amifp1@amifp.org
www.amifp.org

